

「建築」の道を選んだ女性たちの
活躍の始まりと発展をみる。
歩みから学び、更なる参画へ

建築と歩む

〜チャレンジした女性たちからチャレンジする女性たちへ〜

平成24年度
女性アーカイブセンター
企画展示

平成24年8月7日(火)~12月9日(日)

休館日：9月24日(月)、10月1日(月)・15日(月)、
11月5日(月)・19日(月)、12月3日(月)

国立女性教育会館 本館1階
女性アーカイブセンター展示室

開室時間：9:00 ~ 19:00

〒355-0292 埼玉県比企郡嵐山町菅谷728番地 電話 0493-62-6195
東武東上線 武蔵嵐山駅下車 徒歩12分

- 主催 独立行政法人国立女性教育会館 <http://www.nwec.jp/>
- 共催 UIFA JAPON パイオニア展企画委員会, (株)後藤真理子デザイン事務所, 埼玉大学図書館, 女子栄養大学図書館, 女性就業支援センター, 東京大学生産技術研究所図書室, 長谷川逸子・建築計画工房(株) (五十音順)
- 後援 **NHK**さいたま放送局

平成24年度女性アーカイブセンター企画展示 「建築と歩む ～チャレンジした女性たちからチャレンジする女性たちへ～」

独立行政法人国立女性教育会館女性アーカイブセンターでは、男女共同参画社会の形成に顕著な業績を残した女性や女性教育・女性施策等に関する過去の記録の収集・整理・保存・提供に取り組むとともに、さまざまな分野で「チャレンジした女性たち」を紹介する企画展示をシリーズで行っています。

今年度は「建築と歩む」と題して、日本の女性建築家および建築関連分野で活躍する専門家を紹介します。

建築を学び建築家の道を切り拓いた女性たち、現在活躍している女性たち——それぞれの実践の軌跡から、男女共同参画社会の推進について考えるヒントが見つかることでしょう。

＜パイオニアの方々＞

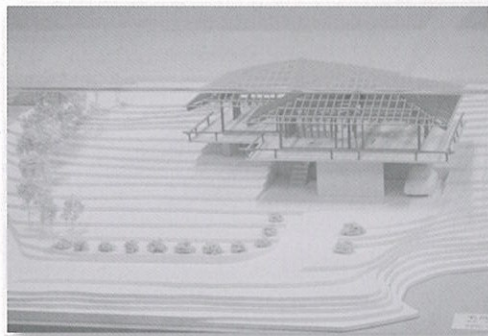
土浦信子 吉田文子
浜口ミホ 林 雅子
中原暢子 飯島静江



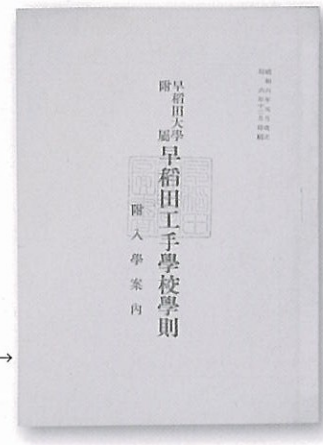
↑長谷川逸子設計「練馬の住宅」(写真)
長谷川逸子氏提供

＜現代に活躍する方々＞

長谷川逸子
後藤真理子
阪東美智子



←中原暢子設計「毛呂山の家」
(部分・建築模型)
女性就業支援センター所蔵



早稲田大学附属早稲田工手学校学則→
附入学案内
早稲田大学大学史資料センター所蔵

協力(展示資料提供等〔五十音順・敬称略〕):

UIFA JAPON(国際女性建築家会議 日本支部)パイオニア展企画委員会, 公益社団法人 空気調和・衛生工学会, 後藤真理子, 埼玉大学図書館, 女子栄養大学図書館, 女性就業支援センター, 東京大学工学・情報理工学図書館, 東京大学生産技術研究所図書室, 長谷川逸子, 阪東美智子, 早稲田大学大学史資料センター

交通のご案内



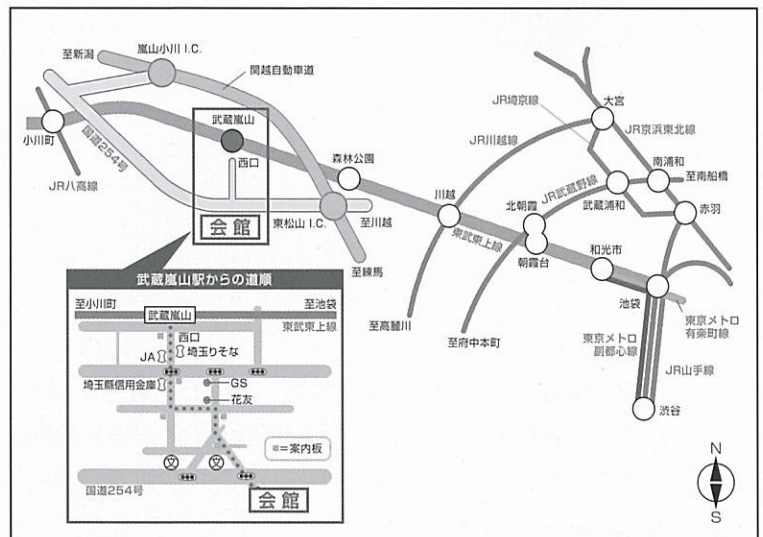
●電車では

東武東上線武蔵嵐山駅から徒歩で12分
武蔵嵐山駅へは①池袋駅から東武東上線急行で60分
②小川駅から東上線で7分



●自動車では

練馬I.C.から関越自動車道で35分の東松山I.C.から
国道254号で15分、新潟方面からは嵐山小川I.C.
から国道254号で15分



独立行政法人

国立女性教育会館

NATIONAL WOMEN'S EDUCATION CENTER

〒355-0292 埼玉県比企郡嵐山町菅谷 728

<http://www.nwec.jp/>